

Terms of Reference – Local Consultant EFI Côte d'Ivoire

Titre de la mission: Photographe / Designer Graphique

Date de début : 19 août 2024

Durée : 6 mois (Temps Partiel)

Lieu d'affectation : Côte d'Ivoire

Voyage : voyages possibles en Côte d'Ivoire

Contexte :

L'Initiative de mode éthique de l'ITC - EFI, qui opère au sein de la Division du commerce durable et inclusif, a développé un modèle commercial puissant pour intervenir dans ce secteur. Elle dispose de tous les outils nécessaires pour créer de la valeur durable : savoir-faire pour utiliser des procédés et des matériaux verts ; la capacité de générer et de gérer des installations locales de développement de produits et de gestion de la production ; Systèmes de diligence raisonnable environnementale, sociale et de gouvernance (ESG), de suivi des performances et de reporting ; et un large portefeuille de partenaires commerciaux et d'investissement internationaux et régionaux. Les éléments ci-dessus constituent un avantage concurrentiel unique parmi les agences de développement et au niveau des institutions de soutien au commerce (ISC) et des institutions similaires. De plus, EFI dispose d'une connaissance solide et pertinente des problématiques techniques du secteur, avec une équipe recherchée dans l'industrie de la mode internationale. Grâce à son cadre ESG, EFI garantit le respect des droits humains et environnementaux tout au long des chaînes de valeur mondiales qui dépassent les mécanismes réglementaires nationaux.

EFI développe un nouvel axe d'intervention en Côte d'Ivoire : la création d'un pôle de prototypage et de production de prêt-à-porter et de confection de sacs utilisant la technologie CAD-CAM, à travers un projet financé par Eni Côte d'Ivoire. Ce pôle (géré par une entreprise sociale locale) forme des jeunes ivoiriens, majoritairement des femmes, aux compétences de base. Progressivement, l'entreprise prendra en charge les petites commandes et servira les marchés locaux, régionaux et internationaux avec des vêtements et accessoires de haute qualité et rentables. En tant que nouveau pôle au sein du portefeuille de pôles de production durable d'EFI, ce projet intégrera le cadre de diligence raisonnable ESG, de suivi des performances et de reporting sur le développement durable d'EFI, le rendant ainsi compatible avec les besoins des entreprises internationales à la recherche de possibilités de production plus durables. Dans le cadre de ce projet, EFI recherche une photographe / graphiste pour immortaliser les activités du projet.

Description des tâches/responsabilités :

Sous la supervision du Senior Programme Officer, le consultant effectuera les tâches suivantes:

- Développer des concepts photo en étroite collaboration avec l'équipe de communication de l'Initiative de la mode éthique ;
- Cinq (06) séances de prise de vue à organiser au cours du contrat, livraison d'un total de 105 photos éditées et prêtes à l'emploi ;
- Prise de vue et montage photo dans un format adaptable au site web de l'EFI et aux canaux de médias sociaux de l'EFI ;
- Créer 3 catalogues pour STUDIO 4 et la FEDERATION IVOIRIENNE DES TEXTILES TRADITIONNELS et la future FEDERATION DE LA MODE
- Créer des invitations et des programmes pour la présentation en soirée de STUDIO 4 et du PROJECT qui se tiendra en novembre 2024.

Droits d'auteur :

Le Consultant doit s'assurer qu'il/elle a obtenu les autorisations nécessaires concernant les droits de propriété intellectuelle requis pour exécuter ses services dans le cadre de ce contrat de consultance et pour la diffusion

**Terms of Reference – Local Consultant
EFI Côte d'Ivoire**

ultérieure par ITC sous toute forme. Une preuve documentaire doit être soumise à ITC. Si des frais de licence sont dus pour l'utilisation de matériels protégés par des droits d'auteur de tiers, le Consultant doit demander l'autorisation écrite préalable de ITC. Il/elle doit également s'assurer d'obtenir les accréditations nécessaires pour l'événement, si requis.

Produits attendus et délais :

1. Prises de vue générales des bureaux et environs de l'entreprise sociale Studio 4, 15 photos éditées et prêtes à l'emploi ;
2. Photos et portraits d'artisans, 20 photos éditées et prêtes à l'emploi (Dont 5 photos des fondateurs) ;
3. Formation/atelier 1, 15 photos éditées et prêtes à l'emploi ;
4. Formation/atelier 2, 15 photos éditées et prêtes à l'emploi ;
5. Production 1, 15 photos éditées et prêtes à l'emploi (5 générales, 5 détails de produits, 5 artisans en action);
6. Production 2, 15 photos éditées et prêtes à l'emploi (5 générales, 5 détails de produits, 5 artisans en action);
7. Événement/mission/visite s'il y a lieu, 10 photos éditées et prêtes à l'emploi ;
8. Catalogue commercial de STUDIO 4 (Français et Anglais) (20 Pages) ;
9. Flyer commercial pour la FEDERATION DE LA MODE ET DU TEXTILE COTE D'IVOIRE (Français et Anglais) (3 pages);
10. Invitation et programme pour la présentation en soirée de STUDIO 4 et du PROJECT prévu en novembre 2024 (Français).

Le calendrier de chaque prise de vue sera défini sur demande par le Senior Programme Officer de l'EFI en accord avec la disponibilité du consultant.

Compétences :

Excellentes compétences en prise de vue, montage photo, graphisme et communication.

Formation :

Diplôme de premier cycle universitaire (BA/BSC ou autre).

Communications, photographie, médias ou domaine connexe.

Une expérience pertinente étendue peut être acceptée en lieu et place du diplôme universitaire.

Expérience :

Minimum 3 ans.

Expérience requise en photographie et montage de contenu.

Langues :

Connaissance avancée de l'anglais et du français.